

# Tanítási tervezet<sup>1</sup>

## 1. Alapadatok

Az óra időpontja: 2021.04.21. 9:15

Iskola, osztály: gimnázium, 7.c

Iskola neve és címe: ELTE Apáczai Csere János Gyakorlógimnázium és Kollégium, Budapest, Papnövelde u. 4, 1053

Tanít: Téglás Attila

Témakör megnevezése: VI. – Ázsia földrajza

**Tanítási egység (téma) címe: Csúcstechnológia a hagyományok országában – Japán**

Az óra (jellemző) típusa: Ismereteket szerző és feldolgozó óra

## 2. Tantervi követelmények

### 2.1. A tanítási óra oktatási céljai:

- Megismertetni a diákokat egy eddig nem tanult ország földrajzi adottságaival, történelmével, és jelenlegi helyzetével a világban
- Megmutatni az összefüggéseket a különböző ok-okozatok között, valamint közelebb szeretnék hozni egy eddig általuk nem ismert kultúrát
- Meglévő tudás ellenőrzését és felhasználását is feladatomban tartom, így számos olyan elem található meg az óratermben, amellyel már találkoztak a diákok.

### 2.2. A tanítási óra képzési, fejlesztési céljai:

- Következtetések levonása képek és ábra alapján, valamint az előzetes tudás felhasználásával
- Összefüggések megértése folyamatábrák alapján
- Empátia fejlesztése a különbözőség bemutatásával és megismertetésével
- Kulturális sokszínűség bemutatása
- IKT készségek fejlesztése a menti.com segítségével
- Előzetes topográfiai tudás felhasználása, azok közötti összefüggések bemutatása

### 2.3. A tanítási óra nevelési céljai:

- idegen országok kultúrájának megismertetése, a sokszínűség bemutatása
- Empátia erősítése
- Digitális kompetencia fejlesztése az online térben való foglalkoztatás által
- Társadalmi kompetencia, azon belül az interkulturális kompetencia erősítése a tőlünk eltérő kultúrák bemutatásával
- Kommunikációs kompetencia fejlesztése az egyéni válaszadás, a gondolkodtató kérdések megválaszolása és az előzetes tudás általi kérdések megválaszolása által

---

<sup>1</sup> Elkészítéséhez különös gondossággal tanulmányozza át a módszertani tankönyv alábbi részeit: A tanulási folyamat ([http://geogo.elte.hu/images/6\\_Tanulasi\\_folyamat\\_OK.pdf](http://geogo.elte.hu/images/6_Tanulasi_folyamat_OK.pdf)), Szervezeti és munkaformák ([http://geogo.elte.hu/images/7\\_Szervezeti\\_munkaformak\\_OK.pdf](http://geogo.elte.hu/images/7_Szervezeti_munkaformak_OK.pdf))

## 2.4. Oktatási követelmények:

- a. Fogalmak:
  - új: szigetország, kereskedelmi flotta, halászflootta, japán csoda, összefüggő városövezet
  - megerősítendő: nyári monszun, téli monszun, meleg tengeráramlat, hideg tengeráramlat, tajga, mérsékelt övezeti monszun, kőzetlemez-mozgások
- b. Folyamatok:
  - új: japán csoda, technopolisz-program,
  - megerősítendő: iparosodás, kőzetlemez-mozgások hatásai,
- c. Összefüggések:
  - új: szigetország és a kereskedelem kapcsolata, high-tech technológiákba való beruházás hatásai, földrajzi fekvés hatása az éghajlatra
  - megerősítendő: éghajlat hatása a mezőgazdaságra, ásványkincsek mértékének hatása a gazdaságra, gazdasági kitettség hatása a kereskedelemre
- d. Megfigyelések, vizsgálatok, kísérletek: Képek, diagrammok és zene általi következtetések levonása és összefüggések felismerése

## 2.5. Fejlesztendő készségek, kompetenciák (mit, mivel?):

Digitális kompetencia fejlesztése az online térben való foglalkoztatás által, az online térben való kommunikálás, feladatmegoldás és feladatértelmezés segítségével, társadalmi kompetencia, azon belül az interkulturális kompetencia erősítése a tőlünk eltérő kultúrák bemutatásával, egyéni vagy eltérő kulturális elemek ismertetésével, kommunikációs kompetencia fejlesztése az egyéni válaszadás, a gondolkodtató kérdések megválaszolása és az előzetes tudás általi kérdések megválaszolása által.

## 3. Szemléltető és munkaeszközök

Microsoft PowerPoint (tematikus térkép, éghajlati diagram, képi források, szöveges források, zenebejátszások) térkép, tankönyv, Menti.com

## 4. Felhasznált irodalom

- Pokk Péter– Láng György: Földrajz 7. munkafüzet
- Alexa Péter – Gruber László – Szöllősy László – Ütőné Visi Judit: Földrajz 7. tankönyv
- Japan – Earthquakes & tectonics (educational):  
<https://www.youtube.com/watch?v=5BHnf1wGD9w&t=200s>
- Képek forráshelye: Google

## 5. Mellékletek jegyzéke

## Az óra részletes felépítése<sup>2</sup>

Idő	Az óra menete	Didaktikai mozzanat	Didaktikai módszer	Munkaforma	Eszköz
1'	<b>Ráhangolódás</b> Előzetes tudás felelevenítése, Japán térbeli elhelyezése Órai anyag rövid bemutatása, felkonferálása	-	-	-	1. dia
1-4'	<b>Ráhangolódás</b> Menti.com: <b>Mi jut eszetekbe Japánról?</b> Erre a legszívesebb válaszokat várom, minél több kulturális motívum, érdekesség, egyediség előfordulását szeretném elérni, mellyel a diákok ráhangolódnak a témára, felelevenítik korábbi tudásukat és tapasztalataikat. A szófelhőbe adott válaszokat közösen átbeszéljük, értelmezzük		megbeszélés	Frontális osztálymunka	2. dia
4-8'	<b>Japán földrajzi helyzete I.</b> kőzetlemez-mozgások iránya és hatása, vulkanizmus kialakulása a Cirkumpacifikus-hegységrendszerben, földrengések kialakulásának oka és következménye Kőzetlemezek ütközése és alábukása következtében kialakult folyamatok: vulkanizmus, földrengések. Földrengések következményeinek bemutatása, helyszínük megnevezése. Fukushimai atómerőmű katasztrófájának rövid ismertetése (földrengés történt, majd a földrengés által okozott rengés szökőárat indított, ami jelentős kárt okozott a tengerparti erőműben)	Új ismeretek átadása	Tanári közlés	Frontális osztálymunka	3. dia

<sup>2</sup> A részletes felépítés azt jelenti, abban olyan részletességgel kell szerepelni a dolgoknak, hogy bárki követni tudja az órát. Az óra menete oszlopban le kell írni pontosan a történéseket, a főbb tanári kérdéseket vagy tanulói feladatokat, illetve meg kell jelennie kulcsszavakban a földrajzi tartalomnak is. Minden történéshez tartozik mozzanat, módszer és munkaforma, legtöbbször eszköz is. Az eszközöket is konkrétan kell megnevezni.

8-13'	<p><b>Japán földrajzi helyzete II.</b>          Japán nagyobb szigeteinek megnevezése, a Japán-szigeteket határoló tengerek és szoros megnevezése, meleg- és hideg tengeráramlások rövid ismertetése, ezek fűtő- és hűtő hatásainak feltárása tanári kérdések által (mire emlékeztek, hogyan befolyásolják egy terület éghajlatát a tengeráramlások?) a szárazföldi területekre. Nyári és téli monszun irányának megmutatása, hatásainak átbeszélése (Milyen jellemzőkkel rendelkezik a nyári monszun? Milyen tulajdonsága van a téli monszonnak?). Japán éghajlati átmenetének bemutatása. Jobb oldalt Japán népességének, területének, fővárosának és államformájának feltüntetésé</p>	Új ismeretek átadása	Tanári közlés kérdve kifejtés	Frontális osztálymunka	4. dia
13-16'	<p><b>Japán mezőgazdasága</b>          Kevés termőföld van, így ezeket kisparaszti gazdaságok művelik fejlett technikai eszközökkel, trágyázással, ezzel megnövelve a termőföld hatékonyságát. A termőföldek javarészt rizsföldekként vagy teaültetvényekként művelik. Emellett egyre keresettebb a hivatalosan csak Japánban tenyésztett Kobe/Wagyu marha, mely világhírű húsról. Másik világhírű ételük a sushi, mely rizsből és nyers halból áll. <b><u>Tudtok-e mondani valamilyen más, híres japán ételt?</u></b></p>	Új ismeretek átadása	Tanári közlés megbeszélés	Frontális osztálymunka	5. dia
16-21'	<p><b>Egyéni feladat</b>          Munkafüzeti feladatot egyénileg kell megoldani, majd a megoldásokat közösen megbeszéljük.          Az ország sajátos éghajlati vonása az, hogy az éghajlati prekonceptió alapján a nyári hónapokban nagyon magas csapadékmennyiséggel kéne rendelkeznie, télen pedig nagyon alacsony csapadékmennyiséggel. Ezzel szemben a csapadék csaknem kiegyensúlyozott,</p>		Diagram elemzés	Egyéni munka	6. dia

	egyenletes, ennek oka, hogy a téli monszon a kínai tengerpartig kevés csapadékot szállít, azonban a Japán-tenger felett párát szállít, így Japán hegyeihez érve ezeket újra kibocsátja, ezzel jelentős csapadékhoz juttatva a területet.				
21-24'	<b>Japán történelme I.</b> Japánt a középkorban a különböző shogunok uralták, melyek seregeikben jelentős samuráj csapatokat tartottak. Az újkorban a gyarmatosító hatalmak térfoglalása miatt az ország bezárt, elzárkóztak, de az amerikai flotta 1854-ben „felnyitotta” az országot. Onnantól jelentős iparosodás ment végbe az országban, a XX. századtól kezdve már expanziós hadműveleteket folytattak, ami a II. világháborúban csúcsondott ki. Japán fanatizmusát a Hiroshimára és Nagasakira ledobott atombombák törték meg, mellyel maga az ország is gazdaságilag összeomlott.	Új ismeretek átadása	Tanári közlés	Frontális osztálymunka	7. dia
24-27'	<b>Japán történelme II.</b> A különböző nemzetközi segélyek és befektetések következtében az ország jelentős technikai fejlettséget ért el, termékei csúcsmínőségeinek köszönhetően jelentős kereslet alakult ki, mely következtében Japán egy főre jutó GDP-je elérte Nagy-Britanniáét és megközelítette az Egyesült Államokét.	Új ismeretek átadása	Tanári közlés	Frontális osztálymunka	8. dia
27-31'	<b>Japán termékei</b> Japán csúcstechnológiájára pár példa: <b><u>Mit látunk az alábbi képeken, tudja-e valaki, hogy milyen márkák ezek?</u></b> Ezek után a termékeket megnevezzük, majd megkérdezem, hogy: <b><u>Milyen egyéb híres japán termékeket tudtok mondani?</u></b>	Új ismeretek átadása	megbeszélés kérdve kifejtés	Frontális osztálymunka	9. dia
31-33'	<b>Japán főbb gazdasági területei</b> Tokio-Kawasaki-Yokohama és Osaka-Kyoto-Kobe	Új ismeretek átadása	Tanári közlés	Frontális osztálymunka	10. dia

	<p>városok gazdasági súlyának bemutatása, összefüggő városövezeteinek átbeszélése. A technopolisz-program bemutatása és eredményeinek ábrázolása a térképen.</p> <p>Japán ipara jelentős mértékben támaszkodik a külföldről beáramló nyersanyagokra, hiszen az ország erőforrásokban szegény. Ennek üzemeltetésében jelentős szerepet vállal japán kereskedelmi flottája, az élelmezés-ellátásban pedig Japán halászflojtája.</p>				
33-36'	<p><b>Kulturális sokszínűség</b>  Tokió belvárosának egy kép általi bemutatása, futurista mivoltának érzékeltetése, majd vele szembe állítva Kyoto óvárosának bemutatása. A két város képének összevetése: <b><u>Milyen különbségeket vesztek észre a két kép között? Milyen ruhába vannak a két képen az emberek?</u></b></p>	Új ismeretek átadása	Összehasonlító elemzés	Frontális osztálymunka	11. dia
36-37'	<p><b>Tokiói olimpia</b>  Tokió 2020-ban rendezte volna a nyári olimpiát, azonban a koronavírus következtében ezt elhalasztották 2021 nyarára. Korábban már tartott Tokió olimpiát, valamint a mostanit Tokió belső területein és kiterjedt agglomerációs területén rendezik.</p>		Tanári közlés	Frontális osztálymunka	12. dia
37-41'	<p><b>Dalok összehasonlítása</b>  Közösen meghallgatjuk a két dalból egy-egy részletet. Az első egy hagyományos japán zene, a második egy modern feldolgozás, remix. A diákok feladata, hogy a két dal között hasonlóságokat találjanak: <b><u>Milyen hasonlóságot hallottatok a két dalban? Mi az, amiben mások?</u></b> Ezek után a két dal borítója közötti hasonlóságokat is átbeszélünk (a festészeti stílus nagyon hasonló, nagy vonásokkal és aprólékos</p>	Új ismeretek átadása	megbeszélés	Frontális osztálymunka	13. dia

	munkával kialakított festmények).				
41-45'	<p><b>Összefoglalás</b>  <b><u>A hallottak tudatában hogyan írnád le röviden Japánt?</u></b>  A feladat célja az órán hallott fogalmak, egyediségek rögzítése, a gyerekek véleményváltozásának végig követése és megjelenítése. A különböző üzenetablakokra tanári reakció, visszacsatolás. A válaszok megadása után pár mondatos összefoglalás: az elmaradt társadalomból hogy lett a világ egyik legfejlettebb országa, honnan hová jutottak ők és mi a mai órán és mit tanultunk az éghajlatáról, gazdaságáról és kultúrájáról.</p>	Összegzés	megbeszélés tanári közlés	Frontális osztálymunka	14. dia
45'	<p>Kiköszönő dia  Japán hagyományos köszönésével, a meghajlással való elköszönés és az óra befejezése</p>	-	-	-	15. dia





## Melléklet

**Az órán felhasznált .ppt-t az emailben csatoltam.**