

Reflexió a távoktatási bemutatómunkára

A bemutatómunkám témája *Törökország és Izrael* volt, 10. osztályos tanulók számára készült, négyosztályos gimnáziumi képzésben. A témakör az *Európán kívüli kontinensek, tájak, országok társadalmi-gazdasági jellemzői* tematikai egységen belül található meg, a 9–10. évfolyamnak készült földrajz kerettantervben. Online kontaktóra nem zajlott, hanem Google Classroom felületen keresztül lettek kiosztva feladatok, illetve kommunikációs felületként is ez funkcionált. A tanóra típusát tekintve új ismereteket szerző és feldolgozó tanóra volt. Az előző órán Délnyugat-Ázsia földrajzában is sok országot érintettünk, de azoknak még is hasonló a gazdasági berendezkedésük, kőolajkitermelő országok lévén. Törökország és Izrael azonban hiába található közel egymáshoz földrajzi értelemben (és tartoznak a Közel-Kelethez Délnyugat-Ázsia országaival együtt), teljesen más a berendezkedésük mind gazdaságilag, mind társadalmilag.

Az óra során három feladatot osztottam ki a tanulóknak. Az első feladatban egy táblázatot kellett kitölteniük, ami összehasonlította az országot tizenegy szempont alapján. Azért ezt a feladatot választottam első feladatnak, mert itt kellett kijegyzetelniük a leckéhez tartozó ismeretanyagot. A táblázatos rendezőt azért választottam, mert véleményem szerint remekül lehet két dolgot, így országot is összehasonlítani – és mind a tankönyv, mind a kerettanterv a témát összehasonlító jelleggel taglalja. Az információkat a feladat utasítása alapján atlaszból, internetről és tankönyvből kellett megkeresniük. A három különböző forrás használatával a célom az volt, hogy több fajta készségük is fejlődjön (pl. térképolvasási készség). Második feladatként egy hirdetést kellett készíteniük a diákoknak valamilyen tetszőleges török vagy izraeli turistacélpontról. Azért a második helyre tettem ezt a feladatot, mert az ismeretanyagok megismerése, és ellenőrzése között szerettem volna egy olyan feladatot kiadni a tanulóknak, ami kiszakítja őket a klasszikus feladatmegoldásból, de csatlakozik a tanóra témájához. A kreatív tervezési folyamat mellett a médiakompetencia volt a feladat másik fejlesztési célterülete. Az óra lezárásaként egy hat kérdésből álló Redmenta teszttel terveztem megerősíteni az első feladatban szerzett ismereteket.

A tanulástámogatásnál azt éreztem a legfontosabbnak, hogy minél kevesebb eszközt használjak, és azok már ismertek legyenek a diákoknak. Ezért csak az iskola által preferált, online felületeket használtam. Konzultációs jelleggel a Classroom fórum felületén folyamatosan jelen voltam, és elakadás esetén segítettem a diákoknak (három főben fogalmazódott meg kérdés). Az értékelés kapcsán minden feladathoz készítettem pontozó

táblázatot, azoknak a részletes szempontjai a bemutatómunkám tervezetében olvashatóak. A részletes pontozás a gamifikáció miatt volt szükséges. A távoktatási rendszerben úgy gondolom, hogy ez egy remek értékelési módszer, mivel folyamatosan nyomon követhető a tanulók haladása, és ők is teret kapnak a saját tanulástervezési folyamatukban. A második és harmadik feladatnak megfelelő volt az értékelése véleményem szerint. Az első feladat esetén az értékelés nem tartalmaz adatokat arra, hogy azok a sorok hogyan pontozhatók, amelyekhez több információ is tartozik. Ha legközelebb is hasonló feladatot adok fel, akkor biztosan korrigálni fogom a pontozótáblát (és ezzel együtt a feladatleírást).

A célok megvalósításhoz úgy gondolom, hogy megfelelő eszközöket választottam. Ez annak is köszönhető, hogy direkt olyan eszközöket választottam, amik nem ismeretlenek számukra. A céljaim közül a kreatív gondolkodás fejlesztése úgy érzem megvalósult, ennek kapcsán nagyon jó feladatmegoldások érkeztek. Úgy érzem, hogy tudtak rendszerszemléletben is gondolkodni, azonban a Redmenta teszt eredményi alapján néhány tanulónál ennek hiányát éreztem. Itt kérdéses, hogy csupán túl akartak lenni a teszten, és nem vették komolyan, vagy pedig ténylegesen igyekeztek, és úgy voltak hibák a rendszerben gondolkodásban.

Általánosságban elmondható, hogy elégedett vagyok a tanulók feladatmegoldásával. Harminckettő tanuló oldotta meg a feladatot a harmincötből, habár azzal ezt a számot ki kell egészíteni, hogy tizenhárom megoldás késve érkezett. (Ebből kettő tanuló szolt előre, hogy nem fog tudni végezni az általam megadott időpontra.) A feladat megoldások minősége az általam elvártaknak megfelelt, néhány kimagaslót csatoltam a reflexióm végére. A tanév előzményei alapján úgy gondoltam, hogy az első és a harmadik feladat akadályát könnyen fogják venni, azonban témazáró dolgozatban nyitott végű, kompetenciafejlesztő feladat okozott problémát. Ennek ellenére úgy érzem, hogy születtek nagyon jó plakátok – és ha a képszerkesztés esztétikája és minősége nem is volt tökéletes, valid célpontokat választottak. A korábbi tapasztalatok ellenére nem tapasztaltam másolást az első feladatban, aminek örültem, azonban ennek az oka lehet az is, hogy a tanulók tudták, hogy ez a bemutatóóráim.

Tanulói visszajelzést a feladatmegoldás során nem kértem, így sajnos nem tudom, hogy a tanulók milyen véleménnyel vannak az óra feladataira. A tanulástámogatás konzultációs jellegével kapcsolatosan vegyes érzéseim vannak. A 15–16 éves tanulók egy részét érettnek gondolom a távoktatás ezen formájához, azonban a másik felük igényelné a kontaktórát. Az iskola vezetőségétől azonban olyan kérés érkezett, hogy a kontaktórákat a lehetőségek szerint

minimalizáljuk, mivel például egy sokgyerekes családban nem várható el, hogy minden tanuló végig tudja ülni a tanóráit folyamatosan, és legyen elegendő digitális eszközük.

Ennek kapcsán arra a következtetésre jutottam, hogy az egyszerűbb témákat továbbra is hasonló rendszerben fogom kidolgozni, azonban a témakör bonyolultabb anyagrészeit a tanév fennmaradó részében megtartom online kontaktórában a tanulóknak twitch.tv-n keresztül. (Az iskola a Google Meet szolgáltatást használja, azonban az könnyen túlterhelhető, főként ha prezentálás megy közben.) Ha a későbbiekben használok táblázatos rendezőt, akkor abban is biztos vagyok, hogy kevesebb szempontot fogok megadni, mivel a túl sok ismeretanyag ebben a távoktatási formában nehezen elsajátítható.

Összességében azt gondolom, hogy egy sikeres távoktatási modulon vagyunk túl a tanulókkal. A kitűzött többségben teljesítették, és konstruktívan álltak a feladatokhoz. A feljebb említett kisebb hibák véleményem szerint bármilyen órán előfordulhatnak, illetve tökéletesen sikerült tanóra csak a mesékben létezik. Azonban úgy gondolom, hogy a kisebb hibák csak akkor válnak problémává, ha figyelmen kívül hagyom őket, és elmulasztom őket a jövőben kijavítani.

Néhány megoldás a hirdetés-készítésre:

ISZTAMBUL



A KÉK MECSET

(Szultán Ahmet Camii korából)

Fedezze fel velünk eme csodálatos 17. század béli hatalmas építményt!

A NEVE a mecseten belül levő több tízezer **Iznik csempétől** származik.

„ A török kultúra egyik legsikeresebb, legnagyobb teljesítménye. ”



Mindezt megtapasztalhatja velünk,
Az Iszta-Utazás segítségével.

...Több információ az oldalunkon található...

Egy remek ajánlat, egy csodás helyre, ragyogó árral. Születésnapunk alkalmával május 25.-éig 50% kedvezménnyel foglalható!

Rövid ismertető :Az **Olajfák hegye** Jeruzsálem óvárosától keletre húzódó, észak-déli irányú dombvonulat, amelyet a Kidron- völgy választ el a jeruzsálemi Templom-hegytől. Nevét az olajfa-ligetekről kapta, amely egykor fedte a dombot. A zsidó hit úgy tartja, hogy az utolsó ítélet a hegy alatt, a Jósafát-völgyben kezdődik. A zsidók ezért temetkeztek az Olajfák hegyén és környékén évezredek óta. Ma kiterjedt temető húzódik a déli lejtőjén. Ez egyben a világ legrégibb zsidó temetője.

Érdeklődni itt a facebook oldalunkon
kommentben, illetve
telefonon lehet.

Tel. : 06706385364



Törökország

Pamukkale

Az ország leglátogatottabb természeti csodája
A világ egyik legnagyobb mészkőterasa
Meleg forrásvíz folyik le rajta (35°C)
Gyógyhatású fürdő
A világörökség része

Egyszer mindenképp érdemes ellátogatni ide.
Mi egy 2 napos kirándulás alkalmával
lehetőséget biztosítunk erre.



Pamukkale

Kikapcsolódásra vágysz?

Szeretnél megismerkedni egy új kultúrával,
de nem szeretnél sokat utazni?

Pihentető, nyugodt környezetet keresel a
kikapcsolódáshoz?

Szereted a természet letisztultságát és a
meleg éghajlatot?

Minden problémadra van megoldásunk!



A Törökországi Pamukkale a te helyszíned.

A város zajától félreeső helyen tölthetsz el
hosszú órákat, miközben egy természet
által alkotott helyen relaxálhatsz a meleg
gyógyvízben.

Kevesebb, mint két óra repülőúttal
megközelíthető, elképesztően káprázatos
mészkőmedencék, és az azokból tároló
látvány páratlan a világon.