

Országcsoportok, régiók tanítása az online tárlatvezetés módszerével

Adóparadicsomok

(10. évfolyam)

Készítette: Belénessy Blanka, földrajz szakos tanárjelölt, 2018

A tervezett tanóra bemutatása

Az tervezett tanóra során az online tárlatvezetés módszerével mutatnám be az adóparadicsomokat egy gimnáziumi osztálynak. A tervezett feladatok elvégzéséhez minden diáknak rendelkeznie kell saját számítógéppel vagy tablettel, melyen önállóan dolgozhat, illetve az internet kapcsolat is nélkülözhetetlen.

A munka megkezdése előtt megkérem a diákokat, hogy alkossanak 4-5 fős csoportokat, azonban az interneten történő kommunikáció miatt nem feltétlenül szükséges, hogy az azonos csoportba tartozó diákok egymás mellé üljenek. Különösen fontosnak tartanám, hogy a diákok végig csupán az online kommunikációra hagyatkozzanak, melyhez a Google Hangouts alkalmazását vennék igénybe.

Az online tárlatvezetés alapjául egy általam elkészített prezentáció szolgálna, amelyet az alábbi linken keresztül lehet elérni: <https://bit.ly/2Gyqbw1>

A készített prezi tartalmazza a feladatvégzéshez szükséges utasításokat és forrásokat, melyeket a diákoknak követniük kell a sikeres munkavégzéshez.

Rögtön a tárlatvezetés elején fontosnak tartom, hogy a diákok számára is egyértelműek legyenek a közös munka feltételei és céljai, úgy, mint a kapcsolódó fogalmak megismerése, az adóparadicsomok elhelyezése a földrajzi térben és az offshore ügyletek gazdasági hatásainak megismerése.

1. feladat: Kapcsolódó fogalmak megismerése

A témakör részletesebb megismerése előtt a diákoknak egy szócikket kell feldolgozniuk, mely itt érhető el: <https://bit.ly/2q1K4ky>

A szócikk elolvasását követően a diákoknak a <https://www.mindmeister.com/> oldal segítségével gondolattérképet kell készíteniük az adóparadicsomokról. A kész munkát minden csoport egy előzetesen létrehozott Google Drive mappába tölti fel: <https://bit.ly/2uNIHuQ>

2. feladat: Adóparadicsomok elhelyezése a földrajzi térben

A következő feladat során a csoportoknak az interneten kell keresniük egy weboldalt vagy forrást, mely valamilyen szempont szerint rangsorolja a világ adóparadicsomait. A feladat része az is, hogy a diákok a lehető legfrissebb és legrelevánsabb listát igyekezzenek meglegelni. Ezután a talált lista első tíz országát a diákoknak egy be kell jelölniük egy digitális túratervező oldalon: <https://tourbuilder.withgoogle.com>

Nem elég azonban a lista megtalálása és az országok bejelölése. A túra bevezetőjében meg kell nevezni a készítő csapatot, címet kell adni a túrának és egy rövid leírásban ismertetni kell a

használt forrást is. Ezenkívül minden egyes országnál fel kell tüntetni az adott állam által felkínált adókedvezményeket - ezen információk szintén fellelhetőek a legtöbb internetes forrásban. A kész munkát szintén az előbb említett Google Drive mappába kell feltölteni.

3. feladat: Videó az adóparadicsomokról és a hozzá kapcsolódó kérdések megválaszolása - gazdasági hatások megismerése

A feladat egy youtube videó megtekintésével kezdődik, mely bemutatja az offshore ügyletek kapcsán felmerülő visszaéléseket és problémákat: <https://bit.ly/2q2HiMe>

A videó után a diákoknak csoport szinten a következő két kérdésre kell választ adniuk:

- Miért okozhatnak nagy károkat az offshore adóügyletek?
- Állami szinten milyen intézkedésekkel szorítanátok vissza az ilyen visszaéléseket?

A kész válaszokat ismét a Google Drive mappába kell feltölteni.

4. feladat: Érvek és ellenérvek gyűjtése, személyes vélemények megfogalmazása

Az utolsó feladat során a diákoknak pro- és contra érveket kell felsorakoztatniuk az adóparadicsomok működése mellett és ellen. Érveiket súlyozniuk kell fontosságuk és erősségük szerint. Emellett csoportosan véleményt kell alkotniuk arról is, hogy számukra morálisan elfogadható-e az adóparadicsomok léte vagy sem. A munkát újfent a Google felületre kell feltölteni.

A munka vége és az egyéni házi feladat

Végezetül egy egyéni elkészített prezentációt is kérnék a diákoktól, melyben egy általuk választott adóparadicsomot mutatnának be részletesen, kitérve arra, hogy az adott térség hogyan vált adóparadicsommá, milyen kedvezményeket kínálnak, milyen ismert cégek vannak bejegyezve oda és, hogy milyen szankciókkal vagy intézkedésekkel lépnek fel ellenük más országok vagy államalakulatok. A házi feladatot szintén online kérném beadni, melyek közül a diákok maguk választhatnák ki a legjobb prezentációt.

A tanóra során használt online felületek, alkalmazások

<https://prezi.com/> - *prezentáció készítése*

<https://hangouts.google.com> - *Google Hangouts a csoporton belüli kommunikációhoz*

<http://ecopedia.hu/adoparadicsom> - *szócikk az adóparadicsomokról*

<https://www.mindmeister.com/> - *gondolattérkép készítése*

<https://drive.google.com> - *Google Drive a kész munkák feltöltéséhez*

<https://tourbuilder.withgoogle.com> - *online túratervező program az országok bejelöléséhez*

https://www.youtube.com/watch?v=ks2xu_AZbwA - *Youtube videó az adóparadicsomokról*

A tervezett tanóra módszertani értelmezése

Az általam tervezett online tárlatvezetés során a digitális kompetenciák fejlesztése mellett igyekeztem olyan feladatokat összeállítani, melyek közelebb hozzák a diákokhoz a földrajzi térben távolabb eső területeket. A feladat különös nehézsége, hogy az adóparadicsomok témakörben felmerülő országokat nem a földrajzi fekvés kapcsolja össze, sokkal inkább gazdaság- és pénzügyi

politikájuk szolgáltatója a kapcsolódási pontokat. Ezzel együtt a földrajzi lokalizálás sem megkerülhető – erre szolgál a második feladat is –, de összességében nagyobb hangsúlyt fektetnék az adott országok adópolitikájára és magára az offshore jelenségekre. Az általam megálmodott feladatok célja az offshore jelenségkör megismertetése a diákokkal, valamint, hogy a közösen megszerzett ismeretek alapján saját magunk, közösen alkossanak véleményt a témában és saját maguk vonhassák le az adóparadicsomok működésének lehetséges gazdasági hatásait. Fő módszertani célként a komplex gondolkodás fejlesztését jelölném meg, melyek adott esetben felölelik az adó- és pénzügyrendszerre vonatkozó tudáselemeket is.